

Morceaux imposés

Septembre 2020

MANDOLINE

<i>NIVEAU</i>	<i>AGE MAXIMUM</i>	<i>MORCEAUX IMPOSÉS</i>	<i>AUTEURS</i>	<i>ÉDITEURS</i>
<i>1C1</i>	<i>12 ans</i>	<i>Allemande en sol majeur extrait de « Nouvelle méthode pour apprendre à jouer en très peu de temps de la mandoline »</i>	<i>M. CORRETTE</i>	<i>Facsimile Minkoff ou IMSLP</i>
<i>1C2</i>	<i>13 ans</i>	<i>Maikäfer extrait de « Burlesken »</i>	<i>M. STRAUSS</i>	<i>Vogt & Fritz 2025</i>
<i>1C3</i>	<i>14 ans</i>	<i>Sonate en ré mineur K.89</i>	<i>D. SCARLATTI</i>	<i>Berben</i>
<i>1C4</i>	<i>15 ans</i>	<i>Kleine Suite n°1</i>	<i>O. KÄLBERER</i>	<i>Vogt & Fritz 3011</i>
<i>2C1</i>	<i>17 ans</i>	<i>Mazurka VI Op.141</i>	<i>R. CALACE</i>	http://www.federmannandolino.it/new/calace-world/spartiti-music-scores.html <i>14104</i>
<i>2C2</i>	<i>18 ans</i>	<i>Valtzer Fantastico extrait de « Best selection for mandolin and guitar », Volume 1</i>	<i>E. MARUCELLI</i>	<i>Guendai Guitar</i>
<i>2C3</i>	<i>19 ans</i>	<i>Andante con variazioni WoO.44b</i>	<i>L.V BEETHOVEN</i>	<i>Henle</i>

<p><i>3^{ème} Cycle Orientation</i></p>	<p><i>24 ans</i></p>	<p><i>Sonate en ré mineur K. 89, pour mandoline seule et Cielo Stellato Opus 186, pour mandoline seule</i></p>	<p><i>D. SCARLATTI R. CALACE</i></p>	<p><i>Berben Calace</i></p>
<p><i>Cycle Spécialisé (Préfiguration CPES)</i></p>	<p><i>27 ans</i></p>	<p><i>Concerto en sol majeur (1er mouvement) et Requiem ad Erika, pour mandoline seule</i></p>	<p><i>J. N. HUMMEL C. MANDONICO</i></p>	<p><i>Heinrichshofen Trekel</i></p>