



## **Play Music Année 2017-2018**

### **Calendrier et informations à retenir**

***Il est recommandé d'imprimer et de conserver ce document***

**Préinscription du jeudi 1<sup>er</sup> juin au dimanche 9 juillet 2017 inclus.**

### **Informations complémentaires Play Music**

#### ***Dans votre premier orchestre #3***

##### **Condition d'admission :**

- Niveau 1 : Pas de niveau musical requis.
- Niveau 2 : 1 à 2 ans de pratique instrumentale parmi les 10 disciplines suivantes (violon, alto, violoncelle, percussions, flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone, euphonium)

**Épreuve d'admission :** Le candidat sera reçu pour un entretien et devra montrer sa motivation et son engagement pour intégrer le dispositif. Un test d'entrée pourra être effectué sur la base de critères d'aptitudes musicales sans instrument (chant, tenir un rythme, écoute ...).

**L'admission est prononcée selon des critères d'aptitude et en fonction des places disponibles.  
Les résultats seront affichés le surlendemain à partir de 17h30 dans les antennes du Conservatoire.**

##### **Dates d'entretiens :**

- **Lundi 18 septembre 2017 à 16h45 – antenne Jules Julien**
- **Lundi 18 septembre 2017 à 16h45 – Centre Culturel Alban Minville**
- **Mardi 19 septembre 2017 à 16h45 – antenne La Vache**

***Remarque: Il ne sera pas adressé de convocation personnelle.***

***Les candidats sont tenus d'observer les dates et horaires prévus dans ce document.***

## Informations complémentaires Play Music

### *Dans un orchestre amateur #4*

#### Condition d'admission :

- 2 ans minimum de pratique instrumentale requise quel que soit l'instrument pratiqué.
- Tout instrument accepté
- De 12 à 99 ans

#### Épreuves d'admission : **aucune**

# PLAY MUSIC

## QUESTIONNAIRE

*Document à renvoyer à l'administration du conservatoire avant le 9 juillet 2017  
17, rue Larrey - 31 000 Toulouse*

Nom ..... Prénom .....

Date de naissance ..... Age .....  M  F

 .....

E-mail .....

**Vous êtes candidat pour la variation :**  **Dans votre premier orchestre #3**  
 **Dans un orchestre amateur #4**

### Pour la Variation : *Dans votre premier orchestre #3*

- **Indiquer votre discipline instrumentale :** .....
- **Indiquer votre niveau instrumental :**  **Débutant**  
 **Déjà pratiquant**
- **Dans quel cadre avez-vous étudié (école, cours particulier...) :** .....

### Pour la Variation : *Dans un orchestre amateur #4*

- **Indiquer votre discipline instrumentale :** .....
- **Indiquer votre niveau instrumental :** .....







# CODIFICATION DES PROFESSIONS ET CATEGORIES SOCIALES (selon INSEE)

	<b>AGRICULTEURS</b>					
<b>Code</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	Agriculteurs			
	<b>ARTISANS, COMMERCANTS ET CHEFS D'ENTREPRISES</b>					
<b>Code</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	Artisans			
<b>Code</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Commerçants et assimilés			
<b>Code</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	Chefs d'entreprises de dix salariés ou plus			
	<b>CADRES ET PROFESSIONS INTELLECTUELLES SUPERIEURES</b>					
<b>Code</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	Professions libérales			
<b>Code</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	Cadres de la fonction publique			
<b>Code</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	Professeurs et assimilés			
<b>Code</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	Professions de l'information, des arts et des spectacles			
<b>Code</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	Cadres administratifs et commerciaux d'entreprises			
<b>Code</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	Ingénieurs et cadres techniques d'entreprises			
	<b>PROFESSIONS INTERMEDIAIRES</b>					
<b>Code</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	Instituteurs et assimilés			
<b>Code</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	Professions intermédiaires de la santé et du travail social			
<b>Code</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Clergé, religieux			
<b>Code</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	Professions intermédiaires administratives de la fonction publique			
<b>Code</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	Professions intermédiaires administratives et commerciales des entreprises			
<b>Code</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	Techniciens			
<b>Code</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	Contremaîtres, agents de maîtrise			
	<b>EMPLOYES</b>					
<b>Code</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	Employés civils et agents de la fonction publique			
<b>Code</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	Policiers et militaires			
<b>Code</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	Employés administratifs d'entreprises			
<b>Code</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	Employés de commerce			
<b>Code</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	Personnels des services directs aux particuliers			
	<b>OUVRIERS</b>					
<b>Code</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	Ouvriers qualifiés			
<b>Code</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	Ouvriers non qualifiés			
<b>Code</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	Ouvriers agricoles			
	<b>RETRAITES</b>					
<b>Code</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	Retraités agriculteurs exploitants			
<b>Code</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	Retraités artisans, commerciaux et chefs d'entreprise			
<b>Code</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	Retraités cadres et professions intermédiaires			
<b>Code</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	retraités employés et ouvriers			
	<b>AUTRES INACTIFS</b>					
<b>Code</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	Chômeurs n'ayant jamais travaillé			
<b>Code</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	Personnes sans activité professionnelle			